

Theater ROLLWAGEN

Lese-Theater Vorstellungen

JANUAR - JUNI
2012



ROLLWAGEN zum Verschenken

Verschenken Sie einen ROLLWAGEN-Auftritt - oder machen Sie sich selbst damit eine Freude. Angebote und Preise nennen wir Ihnen gern auf Anfrage.

Ein ROLLWAGEN-Theatergutschein ist zeitlich unbegrenzt für jede beliebige ROLLWAGEN-Vorstellung gültig (außer bei Sondervorstellungen und Gastspielen) und kostet 10,- €.

Von einigen unserer Literatur-, Gedicht- und Theaterabende gibt es ROLLWAGEN-CDs. Wir informieren Sie gern über das Angebot und die Preise.

ROLLWAGEN- Spielplan per mail

Wenn Sie sich in unseren e-mail-Verteiler aufnehmen lassen wollen schicken Sie uns einfach eine mail mit dem Vermerk „Verteiler“. Keine Angst - wir belästigen Sie nicht mit einer newsletter-Flut. Aber Sie wissen immer, wann und wo der ROLLWAGEN zu sehen ist.

Alle aktuellen Informationen zum Theater ROLLWAGEN finden Sie auch auf unserer Internet-Seite www.theater-rollwagen.de

Töpferweg 10
34388 Trendelburg-Friedrichsfeld
05675 - 1392
info@theater-rollwagen.de
www.theater-rollwagen.de

Das **Karlshospital** wird demnächst „Wirtshaus in Kassel“ heißen und liegt in der Weserstr. 2a direkt an der Fulda, neben dem Finanzamt.

Der **Klosterkeller** in Lippoldsberg liegt gleich neben der Winterkirche auf dem Gelände des Pfarrhauses.

Das **Café AMTHOR** in Trendelburg hat die Adresse Zur Burg 6, neben der Kirche.

Eintrittspreise (wenn nicht gesondert angegeben):

10,- € Kinder 4,- €

Theaterinformation und Kartenreservierung:
05675 - 1392

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihr
Theater ROLLWAGEN

Brunhild und Jörg Falkenstein

FEBRUAR

So 05. **Trendelburger Literatur-Café**
15.00 Uhr Preis inklusive Kaffee & Kuchen: 10,- €
Trendelburg, Café AMTHOR

MÄRZ

So 11. **Trendelburger Literatur-Café**
15.00 Uhr Preis inklusive Kaffee & Kuchen: 10,- €
Trendelburg, Café AMTHOR

APRIL

So 01. **Trendelburger Literatur-Café**
15.00 Uhr Preis inklusive Kaffee & Kuchen: 10,- €
Trendelburg, Café AMTHOR

Sa 14. **Die Verlobung in St. Domingo**
19.00 Uhr Novelle von Heinrich von Kleist
Lippoldsberg, Klosterkeller

So 29. **Richilde**
17.00 Uhr Ein Märchen für Erwachsene von Musäus
Kassel, Karlshospital

MAI

Sa 12. **Russische Liebesgeschichten**
19.00 Uhr Von Alexander Puschkin und Nicolai Lesskow
Lippoldsberg, Klosterkeller

So 13. **Die Verlobung in St. Domingo**
17.00 Uhr Novelle von Heinrich von Kleist
Kassel, Karlshospital

Mo 28. **Richilde**
17.00 Uhr Ein Märchen für Erwachsene von Musäus
Kassel, Karlshospital

JUNI

Sa 09. **Schräge Märchen**
19.00 Uhr Frivol, pikant und amüsan
Lippoldsberg, Klosterkeller

So 10. **Die Verlobung in St. Domingo**
17.00 Uhr Novelle von Heinrich von Kleist
Kassel, Karlshospital

Sa 16. **Richilde**
15.30 Uhr Ein Märchen für Erwachsene von Musäus
Trendelburg, Café AMTHOR

Kartenreservierung und Information:
05675 - 1392

Eintrittspreise (wenn nicht gesondert angegeben):
10,- Kinder 4,- €

ROLLWAGEN - GASTSPIELE

So 29.01. **Literatur-Cafe Heilig Geist**
15.00 Uhr Feurige literarische Impressionen
Vellmar, Kath. Kirche Heilig Geist
Brüder-Grimm-Str. 9

Sa 17.03. **Russische Liebesgeschichten**
19.00 Uhr Von Alexander Puschkin und Nicolai Lesskow
Fuldatal-Ihringshausen,
Gemeinderaum der ev. Kirchengemeinde
Friedhofstr. 1
Kontakt: 0561 - 811137

So 22.04. **Schräge Märchen**
17.00 Uhr Frivol, pikant und amüsan
Hofgeismar, Stadtbücherei Markt 1
Kontakt: 05671 - 999100

Richilde

Musäus' wunderschöne Märchen stehen - völlig zu Unrecht - im Schatten der populäreren Grimmschen Märchen. Seine „Richilde“ ist eine frühe Variante des „Schneewittchen“, von den Grimms gekannt und geschätzt. „Richilde“ ist ein Märchen für Erwachsene, ein sprachliches Kleinod in herrlichem Rokoko-Stil mit viel scharf- und hintersinnigem Humor. 29.4. / 28.5. / 16.6.

Die Verlobung von Santo Domingo

Vor dem Hintergrund der Gräueltaten des Aufstandes der Schwarzen gegen die Weißen im Jahr 1803 in Santo Domingo, dem heutige Haiti, siedelt Kleist eine ungewöhnliche Liebesgeschichte an. In dieser Novelle klingen Motive an, die man immer wieder in Kleists Werken findet. Ebenso findet sich Kleists Vorliebe für Grausamkeiten in der „Verlobung“ und makabrer Weise auch die Todesart, die er selbst dann für sich gewählt hat. 13.5. / 10.6.

Schräge Märchen

Diese erotischen Kunstmärchen des baltischen Adligen Alexander von Ungem-Sternberg aus dem 19. Jahrhundert sind nicht nur pikant, sondern auch sehr eigen und amüsan - eben „schräg“. Die frivol-skurrielen Geschichten, die ihn seinerzeit den schriftstellerischen Ruf kosteten, sind eine vergnügliche Wiederentdeckung. 22.4. / 9.6.

Russische Liebesgeschichten

Lesskow erzählt in „Der Toupetkünstler“ die ergreifend traurige Geschichte von Arkadi und der jungen schönen Ljuba, von deren Liebe niemand wissen darf, denn beide sind Leibeigene eines despotischen Herren, der Ljuba für sich haben will. In seiner romantisch-ironischen Erzählung „Der Schneesturm“ malt Puschkin ein altrussisches Panorama mit einem reichen Gutsbesitzer, einer behüteten, schönen Tochter, einem mittellosen jungen Offizier, einer Entführung und einem Schneesturm, der Schicksal spielt und den Ereignissen eine unerwartete Wendung gibt. 17.3. / 12.5.